

“ CETTE FERME
ÉTAIT EN ACTIVITÉ
JUSQU’EN 1970 ”

RUI





Les six salles de bains de la maison sont équipées de vasques Roca. Néon en forme de paire de lunettes, une ancienne enseigne d'ophticien de Lisbonne dans les années 70.



Plafond traditionnel en canisses chaulées. Fauteuils rouges des années 60, chaise en fils de plastique Henkel Ideal et banquette en béton blanchi.



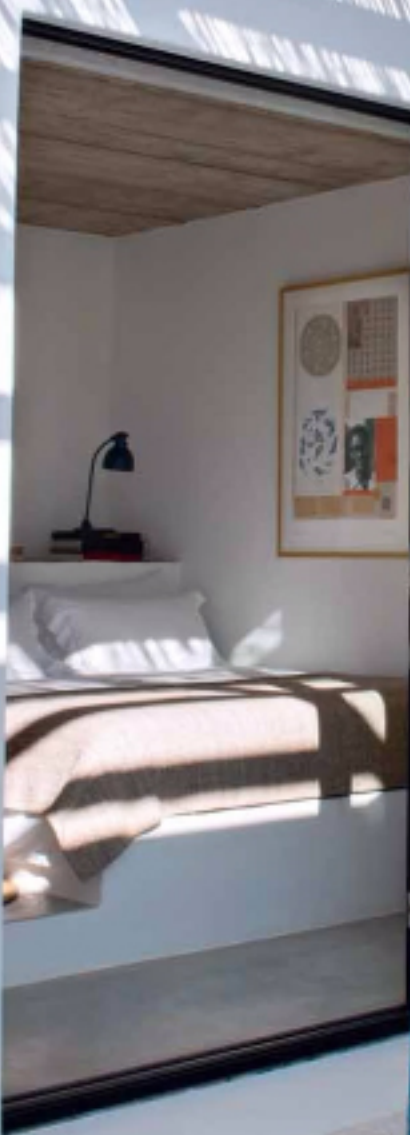
Design vintage et vue cadrée dans les chambres. Plafond en ciment brut avec empreintes de moulages de planches, sol en ciment lissé et murs blancs. Fauteuil de l'ex-RDA années 60 acheté à la galerie Cantiño Vintage à Lisbonne. Tapis rond en spartan trouvé dans l'espartaria artisanal Aljarafe de Séville. Lampe d'hôpital des années 60.



Un olivier plus que centenaire accueille les hôtes à l'entrée de la Pensão Agrícola.

“NOTRE MAISON A GARDÉ SON ÂME PAYSANNE”

RUI



**Pas plus de six chambres
dans la maison, toutes différentes.**

Patio privé pour celle-ci, agrémenté
de deux fauteuils en bois dénichés
au Cantinho do Vintage de Lisbonne
et tapis indien trouvé au LX Factory,
un immense magasin trendy de la capitale.

“ OMBRE ET LUMIÈRE
EN APLATS
GRAPHIQUES SUR
LES MURS BLANCS ”



Le bassin de nage s'étire le long du mur qui sépare le jardin d'agrément du grand potager et des champs alentours.